

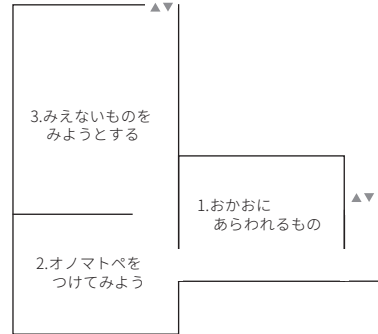
にんげんって
いいな 入場無料2024
7/9火▶8/18日都城市立美術館
作品リスト

みやこのじょうしりつびじゅつかん

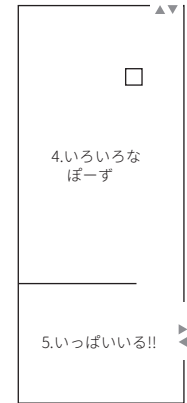
都城市立美術館でのおやくそく

- ・さわらない
- ・はしらない
- ・大きな声でしゃべらない
- ・メモをとるときはえんぴつを使おう

1 階



2 階



1. おかおにあらわれるもの

No	さくしゃめい 作者名 生年－没年	さくひんめい 作品名 制作年	材質・技法・形式 縦×横 (cm) 出品歴・備考
1	くさまやよい 草間彌生 1929－	じがぞう 自画像 1982 年	紙、リトグラフ、コラージュ 22.50×15.50 S 氏コレクション
2	やなせ しょういち 柳瀬祥一 1936－2018	じがぞう 自画像 1974 年	キャンバス・油彩 45.50×38.00 作者寄贈
3	ひさどめ かげのぶ 久留景信 1944－	せるふ ぼーとれいと Self portrait 1969 年	キャンバス・油彩 53.00×45.50 東京藝術大学卒業制作展 大橋賞
4	なかざわ ひろみつ 中澤弘光 1874－1964	せいちょう 静聴 1951 年	キャンバス・油彩 90.60×65.50 第 7 回日展(1951 年)、中澤弘光展 (1980 年、奈良県立美術館)
5	やまだ しんいち 山田新一 1899－1991	ふりよふたり 俘虜二人 1943 年	キャンバス・油彩 91.00×72.80
6	みつきこういち 満木攻一 1944－	じゅっさい、げしのころ 10 歳、夏至のころ 1994 年	ブロンズ 135.00×38.00
7	のぐち とくじ 野口徳次 1908－1999	いのる 祈る 1967 年	キャンバス・油彩

No	さくしゃめい 作者名 生年－没年	さくひんめい 作品名 制作年	材質・技法・形式 縦×横 (cm) 出品歴・備考
8	のぐち とくじ 野口徳次 1908－1999	こんどうないじん 金堂内陣 1987 年	キャンバス・油彩 130.30×130.30
9	しげむら みつお 重村三雄 1929－2012	かいしゃいん 会社員 1983 年	FRP、ダンボール箱 180.00×57.50
2.オノマトペをつけてみよう			
10	たけのしたしんぜい 伝 竹之下信成	わだがっせんずびょうぶ 和田合戦図屏風	紙本金地彩色・六曲屏風 174.50×369.60 都城市立明道小学校より移管
11	やまじたんてい 山路探定 ？－1793	かんきょ [閑居]	紙本墨画淡彩・軸 43.00×53.30
12	ながみねたんいん 長峰探隠 1785－1861	なまず 鯰	紙本墨画淡彩・軸 109.80×33.20 菊地仙氏寄贈
13	こなみなんよう 小波南洋 1844－1918	[むだい] [無題]	紙本墨画淡彩・軸 104.50×34.40
14	やまうちたもん 山内多門 1978－1932	のうりょうのず 納涼之図	紙本墨画淡彩・軸 15.60×19.90 都城市立郷土館より移管
15	やまうちたもん 山内多門 1878－1932	ちゅうごくさいごくじゅんこうがしまちよおんしたえ 中国西国巡幸鹿児島著御下絵	紙本墨画淡彩・二曲一隻屏風 151.20×131.10 山内誠二氏寄贈
16	おおのじゅうこう 大野重幸 1900－1988	しりょう 資料	
3.みえないものをみようとする			
17	なかむらふくし 中村福志 1954－	まど 窓 1986 年	チバクロームプリント 39.80×59.70 第 34 回都城市美術展 大賞(1986 年)
18	わだえいさく 和田英作 1874－1959	みほまつばら 三保松原 1953 年	キャンバス・油彩 38.00×45.50
19	ありまりようさく 有馬良作 1918－2013	ぐんぞう 群像 1947 年	板・油彩 31.60×41.10 都城市立郷土館より移管
20	はらだしげる 原田茂 1936－2009	あるひ ある日 1982 年	キャンバス・油彩 130.40×162.00 第 30 回都城市美術展 大賞(1982 年)・中央公民館より移管

No	さくしゃめい 作者名 生年－没年	さくひんめい 作品名 制作年	材質・技法・形式 縦×横 (cm) 出品歴・備考
21	かとうみつお 加藤三男 1928－	ほしょうにんなし 保証人なし 1972 年	キャンバス・油彩 162.30×131.00 個展(1972 年 東京・あかね画廊) 都城市立郷土館より移管
22	しげむらみつお 重村三雄 1929－2012	いすこんぼう 椅子梱包 1980 年	FRP、椅子 (鉄) 130.00×60.00 作者寄贈
23	さめしまあずさ 鮫島梓 1900－1995	ユーモレスク 1982 年	キャンバス・油彩 145.40×112.00 第 41 回創元会展(1982 年)
24	さめしまあずさ 鮫島梓 1900－1995	たのしいだんらん 楽しい団らん 1981 年	キャンバス・油彩 112.10×145.50 第 40 回創元会展(1981 年)・作者寄贈
25	いまいずみたかゆき 今和泉隆行 1985－	くうそうちずからみえるもの 空想地図から見えるもの 2017 年	インクジェット出力、レーザープリント 241.70×292.10 メッセージ 2017「南九州の現代作家たち」展 (2017 年)・作者寄贈

4.いろいろなぼーず

26	えいきゅう 瑛九 1911－1960	バレーの女 1950 年	ガラス、油彩 寄託
28	えいきゅう 瑛九 1911－1960	バレリーナ 1950 年	ゼラチンシルバープリント (フォト・デッサン) 27.0×21.0 寄託
29	すずきとしひこ 鱸利彦 1894－1993	とうそう 闘争 1940 年	キャンバス・油彩 91.00×116.70 鱸依子氏寄贈
30	すずきとしひこ 鱸利彦 1894－1993	あしをくんでたつ 足を組んで立つ 1929 年	キャンバス・油彩 151.00×75.00 第 10 回帝展(1929)
31	すずきとしひこ 鱸利彦 1894－1993	そうじょうのいこい 草上の憩い	キャンバス・油彩
32	もりたとおる 森田透 1941－2003	いぶ 2 イブ II 1977 年	キャンバス・油彩 162.00×130.30 第 29 回宮日総合美術展 特選(県教育 長賞)(1977 年)・森田早夜子氏寄贈
33	まえだしゅんびん 前田舜敏 1932－2023	ぐん 群 1980 年	キャンバス・油彩 130.60×130.60 第 57 回春陽会展 岡賞 (1980 年) 作者寄贈
34	すえはらはるひと 末原晴人 1907－1990	ちちゅうかい (さんさく) 地中海 (散策) 1975 年	キャンバス・油彩 162.00×130.10 第 61 回光風会展(1975 年)・都城市立 郷土館より移管
35	ますだぎよくじょう 益田玉城 1881－1955	みなみのせいめいせんにたてるにほんじょせい 南の生命線に立てる日本女性 1938 年	絹本彩色・額

No	さくしゃめい 作者名 生年－没年	さくひんめい 作品名 制作年	材質・技法・形式 縦×横 (cm) 出品歴・備考
36	ますだぎよくじょう 益田玉城 1881－1955	ふえのね 笛の音 1920 年	絹本彩色・軸 251.00×114.70
37	こすぎゆういち 小杉勇一 1913－1949	しょうねん 少年 1943 年	キャンバス・油彩 130.30×96.80 第 30 回二科展(1943 年) 小杉クミ氏寄贈
38	しげむらみつお 重村三雄 1929－2012	ふす 伏す 1984 年	FRP 200.00×80.00 作者寄贈
39	やまだしんいち 山田新一 1899－1991	あかいじれ 赤いジレ 1937 年	キャンバス・油彩 116.00×91.00 第 3 回新文展(1939 年) 寄託
40	やまだしんいち 山田新一 1899－1991	ざんしょ (かるらいな) 残暑 (カロライナ) 1981 年	キャンバス・油彩 116.00×90.80 作者寄贈
41	こだまよしあき 児玉至旦 1937－	ようこう 陽光 1988 年	ポリエステル樹脂 170.00×34.00 第 36 回都城市美術展 特選(1988 年)・

5. いっぱいいる！！

42	しおずるいさお 塩水流功 1924－1996	はやくおいで 早くおいで 1976 年	キャンバス・油彩 65.50×80.60 個展(1976 年 東京・飯田画廊) 都城市立郷土館より移管
43	しおずるいさお 塩水流功 1924－1996	おちゃもってきたよ 1979 年	キャンバス・油彩 130.50×162.00 第 15 回主体美術展(1979 年)・
44	えんどうあきこ 遠藤彰子 1947－	しじまのまち しじまの街 2006 年	キャンバス・油彩 162.00×162.00
45	みろくすけのり 彌勒祐徳 1919－2024	むらまつり 村祭り 1982 年	キャンバス・油彩 162.50×262.10
46	いしかわすいそん 石川翠村 1909－1994	といみさきひまつり 都井岬火祭 1979 年	キャンバス・油彩 162.30×111.70 フランス芸術家協会展(1979 年パリ)
47	まつだとしや 松田俊哉 1961－	つくばのきゅうたい 2 筑波の球胎 2 1984 年	キャンバス・油彩 112.10×162.20 第 39 回二紀会展(1985 年)
48	すずきとしひこ 鱸利彦 1894－1993	プロレタリア	キャンバス・油彩 80.30×100.00 鱸依子氏寄贈